ПОЛОЖЕНИЕ
литературно-культурного читательского клуба «АЛҚА»,
созданного при Национальной академической библиотеке РК

Пояснение

1924–1925 годы — период, когда Магжан Жумабаев учился на последнем курсе Высшего литературно-художественного института в Москве. Это было время творческого становления поэта: даже за короткий срок в столице советской империи он успел получить образование в литературной среде, осмыслить свои идеи и достичь зрелости. Поэт активно участвовал в движении за свободу вместе с представителями национальной интеллигенции. Одним из проявлений этой деятельности стал созданный им литературно-культурный клуб «АЛҚА».
Наша цель — продолжить путь, начатый Магжаном в литературе и культуре, возродить традиции клуба и объединить ищущих, думающих читателей.

«Алқа — это…»
«Алқа — это то, что указывает молодым путь, возвращает заблудших на дорогу, быстро исправляет кривое. Если ты молодой человек, ищущий верный путь, если ты путник в поиске дороги, если ты горячий, но разумный искатель — “Алқа” для тебя», — писал Магжан.
В XXI веке возрождённый литературно-культурный клуб «Алқа» открыт для всех читателей.

1. Общие положения

1.1. Читательский клуб «АЛҚА» (далее — Клуб) — объединение, созданное с целью популяризации жемчужин мировой и казахской литературы.
1.2. Настоящее Положение регулирует общий порядок деятельности Клуба.
1.3. Положение закрепляет права и обязанности членов Клуба.

2. Цели и задачи Клуба

2.1. Цель Клуба:
– формирование культуры чтения среди жителей города посредством знакомства членов клуба с классической мировой и казахской литературой, лучшими образцами современной литературы различных направлений, произведениями проекта «Читающая нация» и книгами серии «Отбасы хрестоматиясы»;
– организация научно-литературных и культурных мероприятий, направленных на всестороннее развитие культурно-интеллектуального уровня членов клуба.

2.2. Задачи Клуба:
– организация культурной деятельности членов клуба, направленной на формирование интереса к чтению;
– расширение кругозора членов клуба, популяризация общечеловеческих ценностей через лучшие образцы мировой и отечественной литературы;
– содействие формированию конкурентоспособной, сознательной и всесторонне развитой личности гражданина XXI века;
– организация встреч и мастер-классов с известными учёными, писателями, деятелями культуры и общественными деятелями;
– установление связей с вузами, научными центрами, общественными организациями и объединениями города Астаны и совместная работа в рамках целей, обозначенных в настоящем Положении.

3. Членство в Клубе

3.1. Членами клуба могут стать учащиеся школ, колледжей, вузов города Астаны, а также жители города.
3.2. Приём в члены клуба осуществляется на добровольной основе.
3.3. Члены клуба оказывают всестороннюю поддержку его деятельности.

3.4. Члены клуба имеют право:
– свободно обсуждать вопросы деятельности клуба;
– участвовать в принятии решений на равных правах;
– выступать с инициативами;
– получать ответы на возникающие в работе клуба вопросы;
– добровольно выйти из клуба.

3.5. Члены клуба обязаны:
– соблюдать внутренний порядок клуба;
– принимать участие в его деятельности;
– выполнять требования настоящего Положения и иных документов, регулирующих деятельность клуба;
– выполнять поручения руководителя клуба;
– активно участвовать в работе клуба;
– присутствовать на всех встречах клуба.

4. Содержание деятельности Клуба

4.1. Клуб осуществляет свою деятельность планово, бесплатно и на добровольной основе.
4.2. Содержание деятельности:
– организация и проведение мероприятий и специальных занятий, способствующих глубокому пониманию и осмыслению культурно-литературного наследия.
4.3. В своей деятельности Клуб руководствуется следующими принципами:
– учёт возрастных и индивидуальных особенностей членов клуба;
– формирование благоприятной психологической атмосферы;
– доступность.
4.4. Руководителем Клуба назначается Шынгыс Санжар Дастанулы.
4.5. Руководитель клуба разрабатывает годовой план деятельности с учётом мнений членов клуба.
4.6. Руководитель клуба:
– организует работу с членами клуба в течение года;
– систематически проводит творческую деятельность на основе плана, утверждённого руководителем образовательного центра;
– готовит участие членов клуба в массовых мероприятиях, проводимых на базе образовательного центра;
– организует и проводит встречи с известными личностями (учёными, писателями, поэтами, библиотекарями, артистами и др.);
– создаёт условия для эффективного и содержательного досуга членов клуба.

5. График работы Клуба

5.1. Время работы клуба определяется расписанием, утверждённым руководителем.
5.2. Заседания клуба проводятся один раз в неделю.

6. Порядок отбора произведений для обсуждения

6.1. В ходе заседаний Клуба произведения рассматриваются в следующем порядке: ежемесячно — одно художественное произведение (роман, повесть, рассказ и т.п.), один художественный фильм, одна лекция или встреча, а также одно собрание в формате «Сөзталқы».
6.2. На каждом заседании Клуба обсуждается только одно произведение.
6.3. В конце каждого заседания члены Клуба предлагают произведения, которые хотели бы обсудить на следующих встречах.

7. Контроль деятельности Клуба

7.1. Контроль за работой клуба возлагается на его руководителя.

Шынгыс Санжар Дастанулы,
руководитель клуба
Контактный телефон: 8 747 666 23 98